

การปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

ชื่อผลงาน โมเดลและภาพเคลื่อนไหวช่วยให้เขียนภาพไอโซเมตริกง่ายขึ้น

ชื่อผู้เสนอผลงาน นายไพฑูรย์ จันทร์ศิลานุรักษ์

โรงเรียนสามเงาวิทยาคม

สังกัด สพม.ที่ 38

โทรศัพท์มือถือ 0869264398

e-mail toontak@gmail.com

รายละเอียดหัวข้อผลงาน

1. ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ

จากที่ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายให้สอนในรายวิชาเขียนแบบเทคนิค1 รหัส ง20204ในระดับ ม.2 ซึ่งเป็นวิชาเพิ่มเติม (เลือก) นั้น ปรากฏว่าพอการสอนมาถึง การเขียนแบบภาพ ไอโซเมตริกนั้นแล้ว นักเรียนจำนวน 9 คน ยังสับสนในการใช้มุมไม้เซพที่ใช้ประกอบในการเขียน การเริ่มต้นเรียน ครูผู้สอนก็ได้อธิบายขั้นตอนวิธีการต่างๆแล้ว แต่เมื่อให้นักเรียนลองเขียนดูแล้วส่วนมากยังไม่สามารถเขียนได้ถูกต้อง ดังนั้นเพื่อความเข้าใจที่ถูกต้อง ผู้สอนเลยลองหากรรมวิธีเพื่อให้นักเรียนตามขั้นตอนดังนี้

1.1 สาริต โดยครูผู้สอนเขียนบนกระดานให้ดูทีละขั้นตอน (ทีละเส้น)และให้นักเรียนเขียนตาม และครูก็คอยช่วยชี้แนะตลอด และคอยถามนักเรียนอยู่เรื่อยๆว่า ภาพไอโซเมตริกใช้ไม้เซพในการเขียนกี่องศา(นักเรียนตอบ 30 องศา) ครูกล่าวชมเชย จนนักเรียนส่วนมากจำได้ขึ้นใจ

- ปัญหาหรือความต้องการ จากการสาริตการเขียน

ภาพไอโซเมตริกที่ผ่านมานี้ในช่วงก่อนๆนักเรียน จำนวน 4 คน ยังไม่เข้าใจ และสับสนในการใช้มุมของไม้เซพ จะคอยถามผู้สอนอยู่ตลอด “ไม้อันนี้ใช้ไหมคะ ครบ” ซึ่งผู้สอนมองเห็นปัญหาว่ถ้าปล่อยให้ปัญหานี้ผ่านเลยไป มันคงไม่ดีต่อผู้เรียนแน่ต้องหาวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่งมาแก้ปัญหา

ตามแนวคิดของ ทฤษฎีการเชื่อมโยงของธอร์นไดค์ (Thorndike's connectionism) 2) กฎแห่งการฝึกหัด (Law of Exercise) การเรียนรู้ที่คงทนจะเกิดจากการฝึกหัดหรือกระทำซ้ำบ่อยๆ ด้วยความเข้าใจ

(จาก <https://sites.google.com/site/sawettaporn17/assignments/thvstihlaksutr>)

แนวคิดหลักที่สำคัญในการออกแบบผลงานหรือนวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ มีดังนี้

- การฝึกลากเส้นตามตาราง โดยผู้สอนให้ภาพไอโซเมตริกที่อยู่ในกรอบตารางสี่เหลี่ยมเล็กๆและด้านล่างมีตารางสี่เหลี่ยมเล็กๆ วิธีการคือ ผู้เรียนต้องนับว่าภาพคำถามซ้อนตารางสี่เหลี่ยมอยู่ด้านละกี่ช่อง จากนั้นจึงมานับตาราง ด้านล่างให้เท่ากันแล้วลากเส้นแต่ละจุดเข้าหากันจนเส้นแต่เส้นมาบรรจบกันเกิดเป็นภาพไอโซเมตริกตามต้องการ
- ผู้สอนเปิด เพาพ้อยท์ จากคอมพิวเตอร์ของการเขียนภาพไอโซเมตริกให้นักเรียนดู ซ้ำๆทีละขั้นตอนเหมือนตอนที่ครูสาริต และให้นักเรียน 4 คนที่ยังไม่เข้าใจทำตาม ผู้สอนคอยให้คำแนะนำและให้กำลังใจตลอดว่า **หนูทำได้** ฯลฯ นักเรียนเริ่มเข้าใจมากขึ้นตามลำดับ และ

